

**Lundi 16 Décembre 2019 à 20H**  
**Pourquoi la mer rit-elle ?**  
**De Aude Fourel**

Projection suivie d'un débat avec Aude Fourel  
animé par Lucie Leszez et Claire Fauguin.

<https://fcs.hypotheses.org>



# Pourquoi la mer rit-elle ?

Un film de Aude Fourel 2019- 58 mn

© Aude Fourel/Actarus.

Le film a été projeté en 2019 au FID de Marseille



*Chants de la révolution algérienne* : tel est le titre d'un disque paru clandestinement en Italie, en 1961. Chanter la révolution, graver les chants dans le microsillon, c'était alors soutenir le combat présent mais aussi, en l'inscrivant dans la mélodie, préparer sa mémoire à venir. C'est la tâche qu'assume ce film qui, près de soixante après les événements, prend le relais du disque, poursuit et accomplit la part mémorielle de son œuvre. La probité et la justesse de *Pourquoi la mer rit-elle ?* tiennent à une forme qui, par un usage subtil, intuitif, non systématique de la désynchronisation entre son et image, s'accorde à la fragilité de la mémoire, en constitue le tissu usé, troué par le temps, par soixante ans de résistance incertaine à l'oubli. Pour recueillir les souvenirs et les chansons, Aude Fourel est passée par la France et l'Italie avant de traverser la mer vers la Tunisie et l'Algérie (Cyril Neyrat).



**RENCONTRE avec Aude Fourel**, animée par Lucie Leszez et Claire Faugouin.

**Séance du 16 Décembre à 20H**

**Renseignements et Réservations**

\*CINE-CLUB PSL-Filmer le champ social :

Mail : [cineclub.fcs@gmail.com](mailto:cineclub.fcs@gmail.com)

Carnet hypothèses <https://fcs.hypotheses.org/cine-club>

\*L'Espace St Michel

7B Place St Michel 75005 Paris. Métro Saint Michel

<http://cinemasaintmichel.free.fr/>



**Prochaine séance le lundi 20 Janvier 2020** avec le film *De quelques événements sans signification* de Mostafa Derkaoui à 20h. En partenariat avec Panorama des Cinémas du Maghreb et du Moyen Orient (PCMMO).