

2015-16

Ecole Doctorale
Temps, Espaces et Sociétés

Université Toulouse - Jean Jaurès

Séminaire 11^e Edition

Responsables

Jean Pascal Fontorbes,
MC HDR en cinéma,
réalisateur,
Dynamiques Rurales ENFA UT2

Organisation

UMR Dynamiques Rurales :
ENFA, UT2
Centre d'Anthropologie Sociale :
LISST/CAS
Ecole Supérieure d'Audiovisuel ESAV
Laboratoire de Recherche en Audiovisuel
(LARA)

Contact

jean-pascal.fontorbes@educagri.fr

Sociétés, Images et Sons

Rencontres mensuelles autour des films réalisés
par les intervenants (10h-17h)

Maison de la Recherche (Amphi F417), Université Toulouse - Jean Jaurès

13 novembre 2015 (organisé par le LISST/CAS)

Les usages du cinéma en anthropologie

Baptiste Buob (CR CNRS), extraits de *Hommes et objets de la dinanderie de Fès et Luthiers*, de *la main à la main*
Gilles Remillet (MCF en anthropologie visuelle et filmique), *Ouvriers de Tamaris*, 76 mns

15 janvier 2016

Expérimenter les usages de l'image et du son : travaux de jeunes chercheurs

Maylis Asté (Doctorante Dynamiques Rurales). Pour une définition audiovisuelle des campagnes, 10 min, travail en cours

Floriane Chouraqui (Doctorante Dynamiques Rurales). *Fogo na Boca. Du feu dans la bouche*, 50 min

Karim Sab, Yann Chenu, Julia Brenier (Master LISST-CAS). *Los Verdiales, la fiesta de los rebeldes*. 20 min.

Américo Mariani (Docteur en sociologie, Scool- LISST-CERS). *Radon : faire de l'enquête en faisant de la radio*.

12 février 2016

Le film ethnologique existe-t-il ?

Florian Geyer réalisateur ethnologue : *Garçon boucher* 52mn

Jean-Baptiste Maudet MC géographie (Université de Pau et des Pays de l'Adour) : *Le cowboy, le clown et le torero*, 39 mn

18 mars 2016

Sociologie filmique

Alexandra Tilman, docteure en sociologie et enseignante au sein de l'axe Image et Société (recherches filmiques) du Centre Pierre Naville de l'Université d'Evry Val d'Essonne

Jocelyn Robert : ingénieur du son

Cadences, 39mn

Manon OTT, doctorante et enseignante au sein de l'axe Image et Société (recherches filmiques) du Centre Pierre Naville de l'Université d'Evry Val d'Essonne.

Gregory Cohen Doctorant et enseignant au sein de l'axe Image et Société (recherches filmiques) du Centre Pierre Naville de l'Université d'Evry Val d'Essonne

8 avril 2016

Création recherche en shs : « l'utopie rustique »

Amanda Robles, réalisatrice chargée de cours à l'ESAV : *Famouras* 52mn

Jean-Pascal Fontorbes (MC HDR Dynamiques Rurales), **Anne-Marie Granié** (PR émérite Dynamiques Rurales) : *La ferme de Chanteloup* 90mn